



Festival barokních umění

– XII. ročník –

Český Krumlov 20. – 22. 9. 2019

20. 9. Zámecké divadlo, 18:00
Johann Adolf Hasse: Demofonte
Hasseho druhá verze slavného dramatu (*dramma per musica*) **Pietra Metastasia**, poprvé provedená v prosinci roku 1748 v *Teatro San Giovanni Grisostomo* v Benátkách.
Novodobá světová premiéra.
Jana Dvořáková, Kamila Zbořilová, Eva Benett, Monika Jägerová, Pavel Valenta, Veronika Mráčková Fučíková, Ivo Michl;
barokní orchestr *Hof-Musici*, *Zámečtí divadelní mašínisté*;
režie Zuzana Vrbová, od cembala řídí Ondřej Macek.
20. 9. Velký sál bývalého kláštera klarisek, 19:00
Passacalli della Vita
Ctnosti a neřesti v italské duchovní hudbě 17. století.
Lucie Rozsnyó – soprán, Miloslav Študent – loutna, teorba, barokní kytara
21. 9. Sloupová síň v prostoru bývalých koníren na prvním zámeckém nádvoří, 13:00
Smyčcové kvartety vrcholného klasicismu na dobových nástrojích
(W. A. Mozart, J. M. Kraus, L. van Beethoven)
Fibonacci Kwartet (Polsko)
21. 9. Zámecké divadlo, 17:00
Johann Adolf Hasse: Demofonte
Repríza představení ze dne 20. 9.
21. 9. Hlavní sál Regionálního muzea (bývalý jezuitský seminář), 19:00
Od chalumeau k basetovému rohu
Procházka hudbou 18. století s rozličnými typy jednoplátkových dřevěných dechových nástrojů.
Calamus Consort (Rakousko)
21. 9. Letní jízdárna v zámecké zahradě, 21:00
Barokní ohňostroj a barokní iluminace
Theatrum Pyrotechnicum (Český Krumlov)
22. 9. Klášterní kostel Božího Těla a Panny Marie Bolestné, 11:00
Hudba piaristických skladatelů
Chránová hudba komponovaná v 18. století členy řádu piaristů v řádové provincii Bohemia.
Ensemble Damian, umělecký vedoucí Tomáš Hanzlík
22. 9. Zámecké divadlo, 17:00
Johann Adolf Hasse: Demofonte
Repríza představení ze dne 20. 9.

Změna programu vyhrazena.