

Svobodný šermířský mistr Peter Koza z Bratislavy



Věk 58 let
44 let šerm

Praxe 40 let choreografie
30 let výuka

Výuka: německá škola, italská škola, španělská škola,
francouzská škola, šerm šavlí

Narozen v roce 1946. Zakládající mistr Magisteria. Vystudoval inženýrství-metalurgii na Bratislavské technické universitě, se sportovním šermem začal v oddíle TJ Lokomotiva Bratislava. Jeho mistrem byl krátce Josef Benedik, spoluzakladatel československého sportovního šermu.

Dosavadní výsledky

v roce 1964 založil na Slovensku skupinu TOSTABUR, Tovaryšstvo starých bojových umění a řemesel

1972 - výuka šermu na bratislavské Akademii muzických umění

cca 1984 - založení školy Magisterium

zabývá se iaido, bojem na koni, jízdni i pěší lukostřelbou

Choreografie

zhruba 100 větších choreografií, zhruba 70 prací pro film a televizi

Vlastní zfilmované scénáře

Souhvězdí meče

Nuraddin Ali a Anisal Džalisa

Most u Kozí brány

Samo, Pribyna, Jánošík a Lukáš syn Bohuslavův

Choreografie pro divadla

SND

Divadlo Košice

Divadlo Nitra

Divadlo Martin

Divadlo Prešov

Divadlo České Budějovice

20 samostatných scénářů, choreografií a režií pro šermířské skupiny

Turnaje

Do roku 1988 aktivně, poté jako rozhodčí

Publikační činnost

Italská škola první díl

Německá škola ve zkratce

Úvod do německé školy šermu

Deset assalt italské školy
Šerm tesákem
Francouzská škola
Kata s naginatou
Bambusový tanec s lewansem a krísem
Boj na koni
Šerm šavlí (rozpracováno)
román Ona
videokazeta Boj mečem a štítem
články v odborném i populárním tisku

Další přínos v oboru

návrhy a realizace kostýmů, výzbroje a scény
popularizace šermu
organizace šermířských symposií

Aktuální projekty

Skanzen historického způsobu života
kniha Anatomie šermu
kazeta Italská škola
Radslavské korunovační slavnosti

Petr Nůsek A.R.G.O.

st.podmistr německé školy šermu, st.podmistr italské školy šermu



Věk 40 let

Praxe 27 let, od roku 1988 profi-šerm

Výuka: vyučuje od roku 1990. V současné době v Praze francouzskou školu a italskou školu šermu se zaměřením na inscenování, úpol, rekonstrukci, filozofii a etiku.

Narozen 21. 4. 1967.

Choreograf, učitel a poradce dobových šermů a bojů, specialista na zbraně a zbroj pro film a divadlo. Šermíř v šermířských představeních a show, bojovník, šermířský a herecký dubl ve filmu. Sportovní šerm (fletet).

Dosažené stupně

Aprobovaný lektor pro šerm německých, italských, francouzských a španělských mistrů dle systému ing.Petra Kozy. Vyučuje též šermu evropskou a orientální šavlí. Boj holí, inscenovaný šerm (divadlo, film). V současné době je jediným českým pedagogem, zabývajícím se systematickou výukou boje evropskou a orientální šavlí.

Filmové projekty

[Help! I'm A Teenage Outlaw](#) - seriál BBC, 2004

Johanka z Arku, dokument USA, 2004

[Hellboy](#) - USA, 2003 - Bojová příprava [L.Berana](#) (Kronen)

[Shanghai Knights](#) - USA, 2002 - zbrojířský servis pro [J.Chana](#)

[Tristan a Isolda](#) - USA, Německo 2003 - 2004

[Blade II](#) - USA, 2002

[Mists of Avalon](#) - USA, Německo, ČR, 2000

Lovestory Bathory (o Čachtické paní)

V současné době se podílí na natáčení druhého dílu Letopisů Narnie „Princ Caspian“

Muzikály a divadlo

Kleopatra (2004), Bratislava - Nová scéna, zbraně a boje

[Noc na Karlštejně](#) (2003), Šumperk, zbraně a šerm

[Kleopatra](#) (2002), Praha - Broadway, zbraně a boje

Romeo a Julie (2001), Praha - Spirála, šermy a zbraně

Tři mušketýři (2001), Český krumlov - Otáčivé hlediště

Další činnost a přínos oboru

Workshopy a výuka v zahraničí (Německo, Itálie, Dánsko, USA, Slovensko)

Přednášky a semináře pro divadelníky (Národní divadelní dílny Šumperk, Šrámkův Písek...)

Porotce: divadelní a šermířské přehlídky Budyňská koruna, Rožnovská valaška, Libušín,

Český Krumlov...

Ředitel (kvestor) a lektor Magisteria, zakládající člen a do r.2004 první viceprezident [České asociace šermířů CAHF](#)

Majitel a art-director [ARGO, agentury pro historii v akci](#) ■

Spoluzakladatel kontaktních turnajů pro ověřování bojových technik (od roku 1993)

Autor projektů:

Areál kultury a historie [Housův mlýn Tábor](#) ■

Cesta mistra Jana Husa do Kostnice (společně s ing. P.Kozou, A.Žídkem a J.Navarou).

Festival historických bojovníků (ve spolupráci s ateliéry šermu a kanceláří Magisteria).

Rekonstrukce obřích dobývacích strojů (1993 - 1994) ČR, Německo

Rekonstrukce a znovuoživení historických slavností měst (k dnešnímu dni cca 150 realizací - blíže viz [reference agentury ARGO](#) ■).

Vedl šermířskou a akční průpravu herců profesionálního Divadla M v Českých Budějovicích
Lektoroval šermířskou a pohybovou přípravu Střední školy dramatických umění v Šumperku.

Vedl šermířský výcvik a připravoval choreografie cca 17 SHŠ.

Šermířská přehlídka Český Krumlov 1992 a Tábor 1994.

Inspirující spolupráce v oboru

Ing. Peter Koza

Prof. Václav Martinec - JAMU

L. Beran, tanečník, choreograf a herec

Vlasta Červ, taneční choreograf

William Hobbs (GB), fight director

Nick Powell (CA), stunt coordinator

Leoš Stránský (CZ), stunt coordinator

Martin Hub (CZ), stunt coordinator

Pavel Vokoun (CZ), stunt coordinator

Připravuje

Společně s L.Beranem Game Planet, taneční a akční show

Projekt Umění gladiátorů

Otevření šermířských ateliérů pro hůl a šavli

Kontakt: argo@agentura-argo.cz

Web: agentura-argo.cz ■

Petr Vytopil podmistr německé a italské školy šermu



Věk 40 let

Praxe 21 let evropská bojová umění

Výuka: německá škola, italská škola

Mgr. Petr Vytopil se narodil 29. září 1966.

Od roku 2002 se profesionálně věnuje šermu.

O bojová umění se zajímal od svých 10 let. Nejprve to byla asijská bojová umění. V roce 1983 se věnuje evropským bojovým uměním.

Dosažené stupně

německá škola: starší podmistr

francouzská škola: starší tovaryš

italská škola: mladší podmistr

španělská škola: starší učeň

Od roku 2002 vede pravidelné tréninky italské a německé školy v Brně

Publikace

Podstata bojových umění

Hrubá síla ve středověkém šermu - ano či ne

Vývoj německé školy

Základy šermu mečem

V současné době dokončuje knihu Úvod do italské školy šermu dlouhým rapírem

Spolupráce:

archeolog Petr Žákovský

Projekty:

projekt o šermířském mistru Hansovi Talhoferovi (viz [symposium](#))

Kontakt: vytopil-m@volny.cz